



Scheda di approfondimento video 360°



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Introduzione

I video che sono stati realizzati nell'ambito del progetto family skills rappresentano uno strumento di approfondimento di alcune tematiche della genitorialità a partire dalla visione di una scena/situazione in cui il partecipante può immergersi.

Si tratta di diverse situazioni in cui il genitore prenderà di volta in volta il punto di vista di uno dei protagonisti.

I video immersivi in realtà virtuale sono strutturati in due parti. La prima è la scena vista dall'esterno, la seconda è la continuazione della scena vista dal punto di vista di un protagonista che varia di volta in volta.

È importante introdurre il genitore a quello che accadrà affinché possa vivere al meglio l'immersione nel video.

Per questo sono stati predisposte alcune schede introduttive per ogni video con alcune indicazioni. Si consiglia ad ogni formatore di visionare il video per poi pensare al suo utilizzo durante il percorso di formazione.

Il genitore Potrà mettersi nei panni di un bambino, assistere a delle scene, ascoltare dei rumori. Il contenuto serve a integrare la formazione offrendo degli stimoli esperienziali aggiuntivi.

Inquadra questo link per andare alla lista dei nostri video:



https://www.youtube.com/playlist?list=PLOP_5CKgM6JilQtwGYH0b396aGsU_tptd

Come utilizzare i video?

Domande da farti

- *Come si sente un bambino in una situazione simile?*
- *Quale è stato il suo vissuto?*
- *Quali emozioni sono emerse?*
- *Cosa si poteva fare per non rendere il bambino invisibile?*

Altre domande di riflessione riguardano il vissuto personale.

- *Ripensando alla tua esperienza in situazione di VR, come ti sei sentito?*
- *Quali emozioni ha provato principalmente? Riesci a descriverle/ nominarle?*
- *Puoi definire le tue emozioni nei confronti della mamma e del papà?*
- *Ci sono differenze tra le emozioni che ti suscita il papà e quelle suscitate dalla mamma?*
- *Cosa avresti voluto sentirti dire in quella situazione? Cosa ti avrebbe potuto far stare meglio?*
- *Secondo te, come avrebbe potuto risolversi la situazione?*

Indossa il visore

Consigliamo di indossare il visore da seduti o comunque in una situazione statica.

IL BAMBINO INVISIBILE

Si tratta di una giornata ordinaria all'interno di una famiglia fatta da due genitori e un figlio. La scena inizia con l'arrivo a casa del padre, mentre il figlio è in salotto ad aspettare che si faccia l'ora di pranzo. Seguirà una discussione tra i genitori cui assisterà il bambino.

Lo spettatore vedrà il video dal punto di vista del bambino, potrà muovere il capo, girare la testa, ascoltare le voci. Il bambino è sempre presente nella stanza...

Questo video ha l'obiettivo di fare sperimentare allo spettatore la sensazione di isolamento, allontanamento, estraneità che si può verificare talvolta, durante una conversazione in famiglia. Si tratta di una situazione-tipo. In particolare, lo spettatore potrà osservare un "litigio" tra i genitori, come se fosse il bambino presente nella stanza.

Il video può essere utilizzato per parlare di conflitto, comunicazione, relazioni, emozioni.

IL NEGOZIO

Una mamma entra con il suo bambino piccolo in carrozzina, in un negozio di abbigliamento. Mentre lei chiacchera con la commessa il bambino sta tranquillo. Ad un tratto la madre riceve una telefonata e si allontana. La commessa pensa di intrattenere il bambino provando a parlare con lui...ma il risultato è che il bambino inizia a piangere e la madre dovrà correre a confortarlo.

Il video intende evidenziare la percezione del bambino piccolo, età circa 4 mesi. Il bambino in questa fase non ha una percezione nitida dei colori e anche i suoni sono percepiti in maniera distorta soprattutto se forti e accentuati. Riconosce le voci familiari, dalle quali si sente rassicurato. Ha bisogno del contatto con la figura di riferimento.

Il video ha l'obiettivo di evidenziare come spesso, involontariamente, si possa arrecare disturbo o fastidio al livello percettivo di base del bambino. Il bambino si sente "aggredito" se le voci e i suoni nella sua direzione sono troppo insistenti, si sente smarrito se la voce che gli parla non è familiare. Non è ovviamente abituato a stare da solo con figure estranee, né a comprendere razionalmente le spiegazioni che gli si possono dare per calmarlo ("ero al telefono col papà...")

Inoltre, ha una percezione parziale dei colori, riesce a percepire nitidamente solo alcune tonalità (rosso e verde) mentre gli altri colori sono uniformi e tendenti al grigio. Tutto questo lo frastorna e genera bisogno di sicurezza.

Il video ci aiuta a comprendere il senso di smarrimento e "abbandono" in un bambino di questa età (il punto di vista è il suo), ma anche a riflettere sulla difficoltà e l'imbarazzo degli adulti nel relazionarsi con i neonati.

SMART WORKING

Il video evidenzia una situazione tipo in cui lavoro e famiglia entrano in conflitto nella vita di un individuo. Durante un pomeriggio di smart working, un papà porta il suo bambino al parco, improvvisamente, però, è costretto a lasciare il parco, per completare una consegna di lavoro, interrompendo il gioco e cercando di convincere il piccolo che è ora di andare. Quest'ultimo protesta con veemenza e il papà cerca di confinare lo scontro, anche per evitare l'imbarazzo di fronte alle persone presenti. Il punto di vista è quello di un adolescente che guarda la dinamica dall'esterno. Osserva un papà che perde il controllo e un bambino che va in crisi...

AL SUPERMERCATO

Una mamma e il suo bambino di circa 6 anni sono insieme al supermercato, intenti a fare compere. La mamma si attarda al cellulare con una telefonata di piacere, nel frattempo il bambino cerca in tutti i modi di attirare la sua attenzione, raccattando merendine e altri prodotti a lui più congeniali dagli scaffali. La mamma gli nega distrattamente gli acquisti e anche l'attenzione, fino a vietargli

categoricamente un lecca lecca al quale tiene tanto. Il bambino cade in un pianto disperato e inconsolabile, la mamma, spazientita, lo rimprovera e al contempo lo compatisce agli occhi dei venditori del market. Il punto di vista è quello del bambino.

L'uscita da scuola (minimizzare ed empatia)

Gaia esce da scuola con il broncio e in lacrime. Alla mamma che le chiede cosa sia accaduto spiega che un bambino più grande le ha dato uno schiaffo e l'ha spinta violentemente. Era grande e arrabbiato. Gaia è molto ferita...

Il video presenta due opzioni: una opzione basata sull'empatia e sull'accoglienza e un'opzione basata sulla minimizzazione. I due atteggiamenti materni sono contrapposti e offrono la possibilità di osservare differenti prospettive. Il punto di vista è quello di Gaia.

lettura emotiva

È sera. Prima di andare a letto, Massimiliano raggiunge la mamma in soggiorno, desidera che lei gli legga una storia, magari la sua preferita. Questa esperienza di routine in tutte le famiglie con bambini piccoli può rivelare diversi retroscena e svilupparsi in modi differenti e inattesi. All'osservatore spetta una riflessione su modalità ed esiti.

La Cameretta

Il video propone una situazione-tipo, in cui un neonato di soli 3 mesi, si sveglia nella sua culla e la mamma lo accompagna durante il risveglio. Il bambino emette piccoli, flebili suoni, la mamma lo intrattiene invece canticchiando, e chiacchierando con suoni insistenti e acuti, muovendo velocemente oggetti colorati davanti al suo viso, ma anche a distanza. Il bambino è molto piccolo, solo da brevi distanze riesce a distinguere le forme e alcuni colori. Il suo vocabolario è ancora troppo rudimentale, per cui percepisce i suoni e il tono, ma non comprende il dettaglio linguistico.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Family Skills 2020-1-IT02-KA204-079081
Erasmus + Strategic Partnerships for adult education

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.